

RADIO WALDRAND

Mediadaten

**Radio Waldrand -
ein Podcast für Chind**



**Marius & die
Jagdkapelle**

EN PODCAST FÜR CHIND

www.marius-jagdkapelle.ch

RADIO WALDRAND

- der erste Podcast für Kinder, der sich mit den wirklichen Fragen des Lebens beschäftigt.

Inhalt

Der Podcast	3
Marius & die Jagdkapelle	4
Marius Tschirky	5
Warum Podcast?	5
Werbeformat, Spezifikationen	6
Tarif	7
Kontakt	8

Radio Waldrand – ein Podcast für Child

- **Der Titel:** Radio Waldrand – der erste Podcast für Kinder, der sich mit den wirklichen Fragen des Lebens beschäftigt
- **Dauer:** ca. 20 bis 30 Minuten
- **Erscheinung:** alle zwei Wochen
- **Zielpublikum:** Kinder zwischen 4 und 10 Jahren, Deutschschweiz
- **Technisch:** Produziert, aufgenommen, gemischt und gemastert von Marius Tschirky in St. Gallen im Studio. Inkl. Jingle- und Geräuschherstellung, Hintergrundmusik etc.
- **Inhalt:** «Radio Waldrand – der erste Podcast für Kinder, der sich mit den wirklichen Fragen des Lebens beschäftigt», ist tatsächlich der erste Podcast für Kinder. Marius Tschirky, Frontmann der bekannten Kinderband «Jagdkapelle», widmet sich während 20 Minuten den Fragen, die sich Kinder stellen. Diese werden in der Sendung beantwortet. Es sind alltägliche Fragen, die in den meisten Formaten noch nicht gestellt wurden oder zu kurz kommen: «Warum haben Zwerge Bärte – stammt der Weihnachtsmann von Zwergen ab? Warum müssen Tiere nicht in den Chindsgi und in die Schule? Warum haben Erwachsene oft Mundgeruch? Finden Fische Aquarien nicht langweilig? Ist ein Muskelkater eigentlich ein sehr muskulöser Kater?» Auch

für Erwachsene oft peinliche oder unangenehme, für Kinder aber wichtige Fragen wie: Wer darf mich bluten sehen? Warum stinkt der Gaggi? Warum muss die Mami bei Filmen wie Elsa weinen? Warum muss ich eigentlich in den Kindsgi oder in die Schule? Warum ist es schlecht für die Welt, wenn Kühe furzen? Christkind, Samichlaus, Osterhase, Zürcher Böög, Wilhelm Tell, Chasperli – wieso waren das alles Buben? etc. Es ist der erste Kinderpodcast, der sich um die wichtigen Fragen dreht, die man weder bei Spick, Checker Toby noch im SRF-Kinderformat beantwortet bekommt. Die Fragen werden thematisch geordnet und kommen dann in die Sendung.

Zusätzlich bietet der Podcast «Radio Waldrand» eine offene Plattform für Kinder, um ihre Fragen via E-Mail einzureichen. Der Podcast ist aufwendig produziert, macht auch Erwachsenen Spass und hat ein offenes Ohr für Kinder, auch bei unbequemen Themen.

Person und Ort

Marius Tschirky ist Marius von der Jagdkapelle, ein Jäger, der nicht jagt. Bekannt ist er als Mitglied der Kinderband «Marius & die Jagdkapelle». Dieses Konzept wird auch im Podcast beibehalten, da die Kinder mit der Jagdkapelle vertraut sind, aber die Band selbst nicht im Vordergrund

stehen soll. Der Schauplatz ist die «Jägerhütte» im Wald, wo auch andere Jäger (Mitglieder von Marius & die Jagdkapelle) auftreten können. So können auch bekannte Figuren wie der Tofuchs, das Seichhörnli, der Dachs Adalbert, der böse Oberjägermeister Brünzli usw. bequem und direkt aus dem Wald in die Jägerhütte zum Podcast kommen. Die Tiere helfen Marius bei der Folge, haben viel Seich im Kopf und unterhalten Gross und Klein. Im Hintergrund sind, wie immer bei den Hörspielen, das Ticken einer alten Uhr und das Knistern eines Feuers zu hören. Man hört das Wetter draussen, im Frühling die Vögel, im Sommer gelegentlich ein Gewitter und im Winter nichts ausser dem nervigen Brummen des alten Freundes Samichlaus.

Es ist wichtig, mit den Kindern in Interaktion zu treten. Der Schwerpunkt liegt auf Unterhaltung, Spass, Humor, Musik, Geschichten und kindgerechten Neuigkeiten. Den Kindern werden auch Rätsel und andere Aufgaben gestellt, auf die sie per Sprachnachricht antworten können. Die Antworten werden dann veröffentlicht und es gibt möglicherweise Preise von Partnern, die hochwertige Produkte für Kinder oder Familien anbieten.

Marius & die Jagdkapelle

Marius und die Jagdkapelle kennt in der Schweiz jedes Kind – und mittlerweile auch ihre Eltern: «Verschreckjäger», «Worscht» oder «Hirschnauzdisco» sind nur einige der 13 Alben, welche die Ostschweizer Kinderband veröffentlicht hat. Ihr Lied «Ich bin es Waldchind» wurde in 19 Sprachen übersetzt und wird in Waldkindergärten auf der ganzen Welt gesungen. Die Schweizer Illustrierte betitelt die Jagdkapelle als «Punks unter den Kinderbands». Die Köpfe dahinter? Marius, Bächrüsler, Supertreffer, Wisl und Tombär, die am liebsten Tango tanzend den Wald unsicher machen und schon zum Zmorge Landjäger mampfen. Oder doch lieber einen veganen Cervelat? Nervige Kinderlieder zum Gähnen sucht man hier auf jeden Fall vergebens: Marius und die Jagdkapelle machen zünftige Tanzmusik. Alles, was Kinderbeine- und -herzen zum Hüpfen bringt, wird geschrammelt, gesungen und getrommelt. Rock trifft Folk, Country liebäugelt mit Balkan-Beats und mittendrin hagelt es Texte, die direkt in die Kinderherzen gehen. Die «Verschreckjäger» (sie erschrecken die Tiere nur und verwenden ihre Gewehre als Vasen für Löwenzahnblüten) und ihre Lieder sind unangepasst, frech und wild. Und genau das ist der Grund, warum ihr Erfolg nicht abbricht: Die Jagdkapelle um Frontmann Marius Tschirky feiert aktuell ihr 20-jähriges Bestehen.

Marius Tschirky

Marius Tschirky mag Kinder, die Natur und Musik. Etwa in dieser Reihenfolge, wobei der Ausserhoder die Liste fast endlos weiterziehen könnte. Er ist Musiker, Naturpädagoge, Kindergärtner, Coach, Theatermensch, Musikproduzent und hat den ersten Waldkindergarten der Schweiz mitbegründet. Am bekanntesten ist er in der Schweiz wohl als Kopf von «Marius & die Jagdkapelle». Letzten Herbst schrieb Marius fürs Theater St. Gallen das Stück «Felltuschgnusch». Die Geschichten vom Dachs Adalbert, dem Seichhörnli und dem Oberjägermeister Brünzli packt Marius Tschirky nun erstmals in ein Buch, das Mitte Jahr beim anda Verlag erscheinen wird. Ebenfalls belebt anda Events das Theaterstück «Felltuschgnusch» noch einmal und bringt es ab Herbst 2024 auf die grossen Bühnen der Deutschschweiz.

Warum Podcast?

Podcasts haben in den letzten Jahren stark an Bedeutung gewonnen und sind für viele Menschen zu einer wichtigen Informations- und Unterhaltungsquelle geworden. Sie bieten eine flexible Möglichkeit, Inhalte zu konsumieren, da sie jederzeit und überall gehört werden können. Zudem ermöglichen sie es den Zuhörern, sich mit spezifischen Themen und Interessen auseinanderzusetzen, die in herkömmlichen Medien möglicherweise nicht ausreichend abgedeckt werden. Darüber hinaus bieten Podcasts eine Plattform für vielfältige Stimmen und Perspektiven, da sie relativ einfach zu produzieren und zu verbreiten sind. Das Thema Podcast ist bei Kindern erst jetzt richtig im Kommen und mit Radio Waldrand machen wir Pionierarbeit.

Werbeformat, Spezifikationen

• **Pre-Roll:** Eine Pre-Roll wird ganz am Anfang einer Episode abgespielt. Die Chancen stehen gut, dass ein Zuhörer sich die Anzeige auch tatsächlich anhört. Sie wird durch den Play-Button des Players ausgelöst.

• **Mid-Roll:** Eine Mid-Roll wird während der Folge platziert. Normalerweise wird eine Pause oder ein Themenwechsel verwendet, um eine solche Anzeige zu schalten.

• **Post-Rolls:** Diese werden am Ende einer Episode platziert.

**Werbung kann nicht gemutet oder geskript werden.
Der Audiospot kann bis zu 30 Sekunden lang sein.**

Anlieferung

Pre-Roll (Audio), Mid-Roll, Post-Rolls

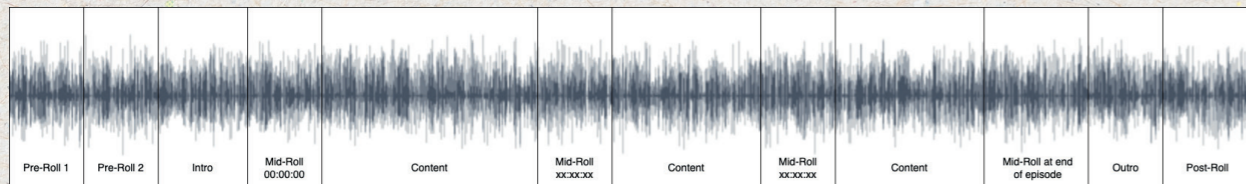
Länge: max 30 Sekunden

Dateiformat: MP3 Max.

Dateigrösse: 20 MB

Lieferfristen: 7 Arbeitstage vor Ausstrahlung

Werbemittelanlieferung: marius@mariustschirky.ch



Tarif

Werbeformat	Länge	Material	Preise
Podcast Thema	30 Sek.	Material geliefert	1000.–
Podcast Thema	30 Sek.	Einsprechung durch Marius	1240.–
Pre-Roll	30 Sek.	Material geliefert	700.–
Pre-Roll	30 Sek.	Einsprechung durch Marius	820.–
Mid-Roll	30 Sek.	Material geliefert	600.–
Mid-Roll	30 Sek.	Einsprechung durch Marius	720.–
Post-Rolls	30 Sek.	Material geliefert	500.–
Post-Rolls	30 Sek.	Einsprechung durch Marius	620.–

Natürlich können wir gerne über Ihre individuellen Bedürfnisse sprechen und unser Angebot entsprechend anpassen. Lassen Sie mich wissen, was Sie sich vorstellen, und ich werde mein Bestes tun, um eine Zusammenarbeit zu ermöglichen.



RADIO WALDRAND



Marius & die
Jagdkapelle 

EN PODCAST FÜR KIND

